



kursaal



MÚSICA

EL MESSIES DE HÄNDEL

Direcció: Emmanuel Niubò

Solistes:

Mireia Tarragó, soprano

Tànit Bono, mezzosoprano

Oriol Guimerà, tenor

Néstor Pindado, baix

Cor: Polifònica de Puig-reig

Orquestra: Camerata Bacasis

Al Kursaal gaudirem d'una selecció dels millors números d'El Messies de Händel. Juntament amb el seu coetani i compatriota Bach, Händel va ser considerat per Beethoven com "el millor músic que hi ha hagut". El compositor alemany ha esdevingut molt cèlebre pels seus oratoris amb una clara influència transfigurada de l'òpera italiana, les cantates germàniques, els oratoris romans i la tradició coral anglesa.

diumenge, 14 d'abril de 2024

18 h - KURSAAL MANRESA - Sala Gran

ORGANITZA



AMB EL SUPORT



PATROCINA



PROGRAMA

- Part I**
- *Sinfony (Overture)* - Orquestra
 - *Comfort ye, my people* - Tenor
 - *Every valley shall be exhalted* - Tenor
 - *And the glory of the Lord* - Cor
 - *Thus saith the Lord of Hosts* - Baix
 - *But who may abide the day of His coming* - Mezzo
 - *And He shall purify the sons of Levi* - Cor
 - *Behold, a virgin shall conceive* - Mezzo
 - *For unto us a child is born* - Cor
 - *Pifa* - Orquestra
 - *There were sheperds abiding* - Soprano
 - *And lo! the angel of the Lord* - Soprano
 - *And the angel said unto them* - Soprano
 - *And suddenly there was with the angel* - Soprano
 - *Glory to God in the highest* - Cor
 - *Rejoice greatly, O daughter of Zion* - Soprano
 - *Then shall the eyes of the blind* - Mezzo
 - *He shall feed His flock* - Mezzo i Soprano
 - *His yoke is easy, His burthen* - Cor

- Part II**
- *Behold the Lamb of God!* - Cor
 - *Surely He hath borne our griefs* - Cor
 - *And with His stripes we are healed* - Cor
 - *All we like sheep have gone* - Cor
 - *All they that see Him* - Tenor
 - *He trusted in God that He would* - Cor
 - *The Lord gave the word* - Cor
 - *Why do the nations so furiously* - Baix
 - *Let us break their bonds* - Cor
 - *He that dwelleth in heaven* - Tenor
 - *Thou shalt break them with a rod* - Tenor
 - *Hallelujah* - Cor

- Part III**
- *Since by man came death* - Cor
 - *Behold, I tell you a mystery* - Baix
 - *The trumpet shall sound* - Baix
 - *If God be for us* - Soprano
 - *Worthy is the Lamb* - Cor
 - *Blessing and honour be unto Him* - Cor
 - *Amen* - Cor

I també us recomanem...



LES QUATRE ESTACIONS DE MAX RICHTER

PAR en Dansa &
Franz Schubert Filharmonia

diumenge, 9 de juny
18 h - KURSAAL